

Scandale! au Chapiteau Bromont



Normand Chouinard (à gauche), qui a signé l'adaptation et la mise en scène de Scandale!, accompagné des neuf comédiens qui font partie de la distribution de la pièce.
photo Janick Marois

et André Lacoste.

Scandale! , c'est en fait la lutte d'un ministre de la Famille libéral (André Robitaille) et de sa maîtresse associée au Parti québécois (Violette Chauveau), pour éviter un scandale, justement, lorsqu'ils décident de passer une petite nuit d'amour ensemble dans une suite de luxe de Québec. Comme on peut s'y attendre, tout ne se déroulera pas comme prévu...

«Il va y avoir des cocus, des fouineurs, et même un cadavre au dessert, laisse entendre Normand Chouinard, qui avait signé la mise en scène de Vive la mariée! présentée à Cowansville l'été dernier. «C'est une comédie de cachettes et de déguisements. Faire l'amour ne sera même plus le vrai problème, ça va plutôt être de trouver le moyen d'éviter le scandale. Vous allez rire à toutes les deux répliques.»



[Marie-Ève Lambert](#)

La Voix de l'Est

(Bromont) La pièce de théâtre qui sera présentée sous le Chapiteau Bromont cet été aura sans doute des airs de déjà-vu pour certains. Pas que l'oeuvre, Scandale! , ait l'air d'avoir platement copié une de ses semblables, mais bien parce qu'elle semble s'être quelque peu inspirée d'une histoire de notre Assemblée nationale impliquant un député adéquiste et une ministre libérale...

Pourtant, il s'agit d'un pur hasard. Scandale! n'est qu'une simple traduction de Out of order, une pièce écrite il y a une vingtaine d'années par le Britannique Ray Cooney, adaptée et mise en scène par Normand Chouinard et mettant en vedette une brochette d'artistes plutôt impressionnante avec ses André Robitaille, Marcel Leboeuf, Violette Chauveau, Martine Francke

