

Souvenirs d'école



Marcel Leboeuf incarne le personnage de Michel Rivest dans *Virginie*.
Photo: Véro Boncompagni



[Nathaëlle Morissette](#)
La Presse

Louise Pouliot

1. Qu'est-ce que *Virginie* a représenté pour vous??

C'est un pan de dix ans, cinq ans à temps partiel et cinq ans à temps plein. C'est un marathon. C'est l'impossible. C'est la folie. C'est jouer tous les jours.

2. Votre meilleur souvenir de tournage?

J'en ai plusieurs. Ce sont des souvenirs avec les gens sur le plateau: les acteurs, les techniciens. C'est un plateau extrêmement efficace, extrêmement plaisant où j'ai énormément ri, où je me suis fait des amis, où j'ai appris mon métier avec la caméra. J'avais fait beaucoup de théâtre, j'avais un peu tourné. Mais à ce point-là, tous les jours, dans toutes les situations... Ça donne beaucoup de métier et ça t'apprend à travailler vite.

Michel Rivest

1. Qu'est-ce que *Virginie* a représenté pour vous?

C'est neuf ans de ma vie. Je ne sais pas à quel âge je vais mourir, j'ai 56 ans. Mais si je mourais ce soir, *Virginie*, c'est un cinquième de ma vie. C'est énorme. J'ai calculé que je passais 150 jours par année à Radio-Canada depuis neuf ans. C'est familial. Diane (Lavallée), mon ex, a joué dans *Virginie* avec ma fille (Laurence). Ma femme (Lise Martin) joue dans *Virginie*.

2. Votre meilleur souvenir de tournage?

Pour moi, c'est la famille de *Virginie*. Les gens.

Virginie Charest

1. Qu'est-ce que *Virginie* a représenté pour vous?

Un projet audacieux, des défis de taille jour après jour, une école du tonnerre, une équipe chaleureuse, généreuse...

2. Votre meilleur souvenir de tournage?

Mes dernières scènes seront marquées à jamais... Les mots m'ont portée, transportée loin... loin... (Par contre, je ne peux en divulguer les détails!)

Pierre Lacaille

1. Qu'est-ce que *Virginie* a représenté pour vous?

Virginie, c'est le plus beau personnage qu'on aurait pu m'écrire. J'ai eu beaucoup de plaisir à le jouer.

2. Votre meilleur souvenir de tournage?

Il y en a tellement, des histoires. C'est là que j'ai rencontré ma femme (la monteuse, Fannie Daoust). Ces petits jeux de coulisses... qui ont mené à deux bébés!